

Essenza

Woodpern

Parola al legno negli
arredamenti Tabula



Ricerchare con cura legni secolari, rari e inusuali direttamente nei luoghi d'origine, valorizzando i materiali più pregiati, inconsueti e speciali. C'è una connessione intima, a tratti spirituale, che congiunge la natura con Tabula, brand nato da Co.in.ra, forte di un'intensa passione per il legno che si tramanda da quattro generazioni nella famiglia Schurian. Un'esperienza che si traduce oggi nella ricerca di natural design, che vede il suo principio nell'ac-

curata selezione di essenze lignee per convertirle in elementi d'arredo originali, emozionanti e con una storia da raccontare. È la natura stessa a determinare le dimensioni e la forma di realizzazioni 100% custom: Tabula infatti crede in un processo che valorizza i segni del tempo, degli agenti esterni e le peculiarità come erosioni e bruciature, trasformando l'imperfezione in bellezza. Vengono scelti tronchi secolari, rigorosamente "morti in piedi" o caduti

per cause naturali, con dimensioni che possono arrivare a 120 cm di diametro, difficili da trattare nelle macchine industriali per la lavorazione del legno. Nascono così pezzi unici, piani in legno senza tempo realizzati in diverse essenze, ognuna con un'estetica e delle specifiche tecniche diverse, in due tipologie di articoli: Unica, che riunisce tavoli e top costituiti da una singola asse, e Plurima, che riunisce quelli composti da due o tre assi.

Wooden essence

Wood in foreground in Tabula furnishings

Researching with care age-old, rare and unusual woods directly in the places of origin, enhancing the most precious, uncommon and special materials. There is an intimate, at times spiritual, connection that conjoins nature with Tabula, a brand born from Co.in.ra, on the strength of an intense passion for wood that has been handed down for four generations in the Schurian family. An experience that translates today into a feeling of natural design, which sees its principle in the careful selection of wooden essences to be converted into original and emotional furnishings, with a story to tell. Nature itself determines the size and shape of 100% custom creations: Tabula in fact believes in a process that enhances the signs of aging or of external agents and the peculiarities such as erosion and burns, by turning imperfection into beauty.

Secular trunks are chosen, strictly "standing dead" or fallen due to natural causes, with dimensions that can reach 120 cm in diameter, difficult to treat in industrial woodworking machines. Thus unique pieces are born, timeless wooden tops made in different essences, each with a different aesthetic and technical specifications, in two typologies of articles:

Unica, which brings together tables and tops made of a single axis, and Plurima, for those consisting of two or three axes.



Questo imponente frassino presenta delle venature scure verso il cuore della pianta, tipiche degli alberi più antichi, che lo rendono affascinante e ricercato

This imposing ash has dark veins towards the heart of the plant, typical of the oldest trees, which make it fascinating and sought after

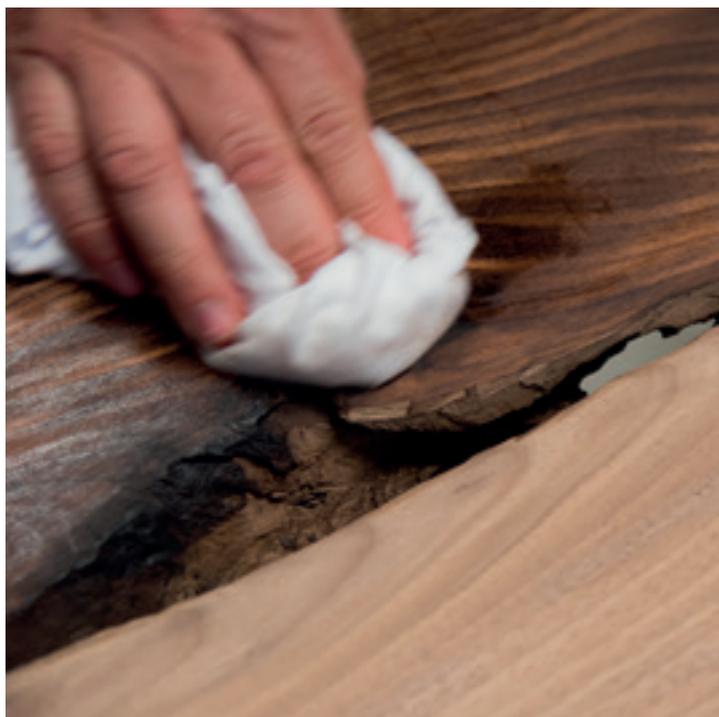
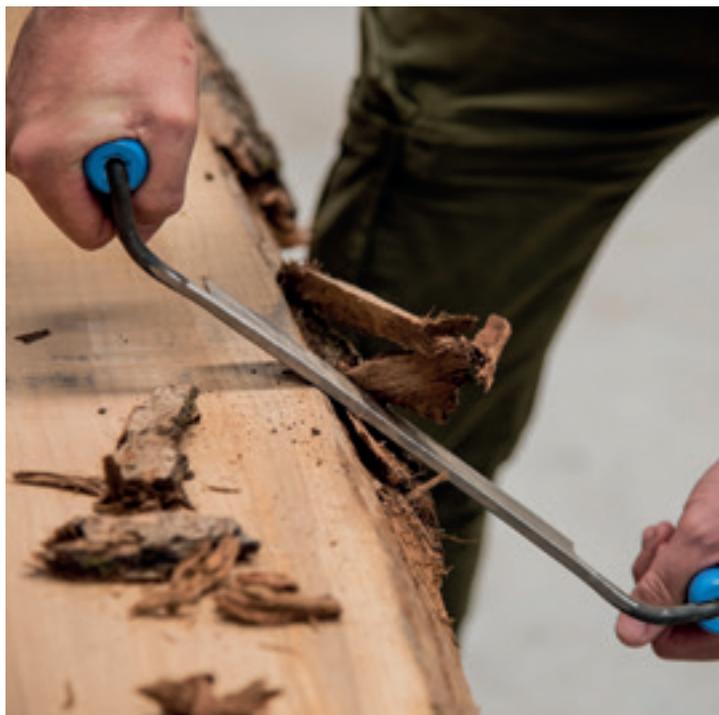
*Frassino olivato
Finitura: vernice all'acqua trasparente
Provenienza: Liechtenstein
Età: 235 anni
Dimensioni top: 87/120x380 cm*

*FOlive ash
Finish: transparent water-based paint
Origin: Liechtenstein
Age: 235 years old
Top dimensions: 87/120x380 cm*

Tabula segue direttamente tutte le fasi della stagionatura e della lavorazione delle sue realizzazioni: dall'invecchiamento dei tronchi in maniera completamente naturale all'essiccazione nel forno sottovuoto, fino alla calibratura della tavola e alla levigatura a mano

La rarità di questo ulivo sta proprio nell'altezza del tronco, caratteristica che lo rende imponente ma al contempo sinuoso, unico, prezioso e fuori standard, grazie ai suoi quasi 4 metri di lunghezza

The rarity of this olive tree lies precisely in the height of the trunk, a feature that makes it imposing but at the same time sinuous, unique, precious and out of standard, thanks to its almost 4 meters in length



Tabula directly follows all the stages of seasoning and processing of its creations: from the aging of the logs in a completely natural way to the drying in the vacuum oven, up to the calibration of the table and the sanding by hand

*Ulivo centenario
Resinatura trasparente opaco e Olio Cera
Provenienza: Calabria
Età: 200-220 anni
Dimensioni top: 260x95/100 cm*

*Centenary olive tree
Matt transparent resin and Wax Oil
Origin: Calabria
Age: 200-220 years
Top dimensions: 260x95/100 cm*