



# Effetto fossile

Le opere d'arte autografate Tabula

*Rispetto, tracciabilità, sicurezza,  
recupero, ottimizzazione, valorizzazione,  
ecologia, emozionalità.  
In una parola: Tabula*

*Respect, traceability, safety, recovery,  
optimisation, enhancement, ecology,  
emotionality.  
In one word: Tabula*



**“**Quando ho visto il primo tavolo realizzato da Cristian ho capito che era l'inizio di una nuova avventura: Tabula.”

Nasce da un incontro, passa per un sogno e si trasforma in realtà. È la storia di Tabula, brand nato da Co.in.ra, forte di un'intensa passione per il legno che si tramanda da quattro generazioni nella famiglia Schurian ed oggi guidato dalle menti geniali di Cristian Bassi e Georg Schurian. Sono loro gli interpreti delle collezioni Tabula, pronti per una nuova sfida

green e sostenibile: è la linea Tabula in legno fossile composta da esemplari unici e rari e valorizzata da un materiale, il legno fossile per l'appunto, incastonato nella storia ma rivisitato in chiave contemporanea.

Il risultato sono opere d'arte dalla matericità durevole e dalle tonalità grigio-verdi con sfumature perlate che, fondendosi con le venature originali del legno, creano un'emozione unica.

Un'emozione che diventa casa.





“When I saw the first table made by Cristian, I realised it was the beginning of a new adventure: Tabula.”

It comes from an encounter, passes through a dream and becomes reality. This is the story of Tabula, a brand born from Co.in.ra, with an intense passion for wood that has been handed down for four generations in the Schurian family and today is led by the brilliant minds of Cristian Bassi and Georg Schurian. They are the interpreters of the Tabula collections, ready for a new green and sustainable challenge: it is the Tabula line in fossil wood, composed of unique and rare samples and enhanced by a material, the fossil wood indeed, set in history but revisited in a contemporary key. The result: works of art with a durable materiality and gray-green tones with pearly shades which, by merging with the original grain of the wood, create a unique emotion.

An emotion that becomes home.

## Fossil effect

The works of art autographed by Tabula

*La fossilizzazione degli alberi è un processo raro. Il tronco deve essere sommerso d'acqua e poi seppellito sotto uno strato di sedimenti, come l'argilla o la sabbia, per creare un ambiente anaerobico ideale affinché i microrganismi non degradino il legno. Gli esemplari sono pezzi unici accompagnati da un Certificato di Autorizzazione all'estrazione, per garantire il rispetto dell'ambiente e del patrimonio storico-archeologico delle zone di provenienza*



*The fossilisation of a tree is a rare process. The trunk must be submerged in water and then buried under a layer of sediments, such as clay or sand, to create an ideal anaerobic environment so that microorganisms do not degrade the wood. The specimens are unique pieces accompanied by a Certificate of Authorisation for extraction, in order to ensure respect for the environment and the historical-archaeological heritage of the areas of origin.*